

מדינת ישראל
משרד ראש הממשלה

ירושלים, י"ב אדר תשפ"ה
12 מרץ 2025
פרוטוקול מס' 32

הבהרה: פרוטוקול ועדת המכרזים אינו מהווה התקשרות או התחייבות להתקשרות כלפי הספק. התקשרות עם ספק תיעשה אך ורק על ידי הוצאת הזמנה ו/או הסכם חתומים על ידי מורשי החתימה המוסמכים לחייב את המשרד.

ועדת מכרזים מיום 10.2.2025

פרוטוקול מס' 32

משתתפים: מר שי אסרף, סמנכ"ל רכש, נכסים ולוגיסטיקה, מ"מ יו"ר הוועדה
מר עומרי גולדינג, ס' חשב המשרד, חבר
עו"ד נעמי אלדובי, הלשכה המשפטית, ארכיון המדינה, חברה
גב' סימה כהן, ר' אגף למידה ארגונית, חברה

גב' ורד פוטל אנקרי, מנהלת אגף א' (רכש), משקיפה
גב' איילת משה, ארכיון המדינה, נציגת יחידה מקצועית
גב' מעין אליהו אוחיון, מרכזת הוועדה

התקשרות עם ארכיון הסרטים הישראלי (סינמטק) עבור אחסון אוסף הסרטים של אקסלרוד, טיפול באוסף, שדרוג

והנגשתו

שם הספק ומספרו: סינמטק ירושלים – ארכיון ישראלי לסרטים ע"ר 580059277

תאריכי ההתקשרות: חמש שנים, החל מיום אישור הוועדה.

שווי ההתקשרות המבוקש: שווי מחצית מגובה ההכנסות שיהיו לסינמטק מהרשאות לשימוש מסחרי באוסף, מוערך כיום בכ-150,000 ₪ בתוספת מע"מ.

סוג ההתקשרות: רכישת שירותים

תקנה תקציבית: 04-51-07-11

תיאור מהות ההתקשרות:

מצ"ב פנייתה של גב' איילת משה, מרכזת מנהל ארכיון המדינה, ממנה עולה, כדלהלן: בשנות ה-80 ארכיון המדינה רכש את אוסף הסרטים של הצלם אקסלרוד לרבות זכויות היוצרים בהם. צלם הסרטים נתן אקסלרוד עסק במשך עשרות שנים בצילום אירועים תקשורתיים שהוקרנו בבתי קולנוע, לפני היות החדשות בטלוויזיה. אוסף סרטיו הוא מקור לא יסולא בפז של תיעוד אודות ראשית שנות המדינה. בשנות ה-90 העביר הארכיון את האוסף לצורך טיובו ושימורו לידי הסינמטק. אוסף הסרטים נותר בידי הסינמטק ובשנת 2008 החלו מגעים בין המשרד לבין הסינמטק לטובת הסדרת האחזקה, השימור וההנגשה של האוסף.

עיקרי ההסכמות בין הארכיון לסינמטק כלולים במסמך עקרונות משנת 2013, אולם על אף אישור ועדת המכרזים וועדת הפטור המשרדית דאז, עולה כי ככל הנראה מעולם לא נחתם הסכם התקשרות בין הצדדים. מבדיקות שנערכו בארכיון

מדינת ישראל
משרד ראש הממשלה

ירושלים, י"ב אדר תשפ"ה
12 מרץ 2025
פרוטוקול מס' 32

עולה כי במהלך שנת 2014 הוכנה טיוטת הסכם התקשרות אשר הועברה לסינמטק. לדברי מנכ"ל הסינמטק בדוא"ל מיום 29.10.2018 נמצאה אצלם טיוטת הסכם, אולם אין בנמצא הסכם חתום. נעשו ניסיונות לברר מדוע לא נחתם בזמנו הסכם על בסיס הטיוטה האמורה, אולם בשל חילופי גברי בארכיון ובסינמטק מאז 2014 לא הצליחו הצדדים למצוא הסבר לכך. מכל מקום, מכיוון שלמעשה לא נמצא בזמנו הסכם התקשרות חתום בין הצדדים, נוהל מחדש מו"מ בין הצדדים ונחתם הסכם התקשרות ב-24.2.2020 לחמש שנים, ההתקשרות אושרה בהתאם לתקנה 3(29) לתקנות חובת המכרזים – ספק יחיד, ולאחר בחינת קיומם של ספקים נוספים בהתאם לתקנה 3א(א) לתקנות חובת המכרזים. ההתקשרות אושרה על ידי ועדת המכרזים מיום 2.7.2019 (פרוטוקול מס' 99) ועל ידי ועדת הפטור המשרדית ביום 30.12.2019 (פרוטוקול מס' 21) בהתאם לתקנה 10א(ב)(1) לתקנות חובת המכרזים. שווי ההתקשרות המוערך מחושב באופן הבא: 50% מגובה התקבולים שמקבל הסינמטק מהרשאות לשימוש מסחרי באוסף במהלך תקופת ההתקשרות, כאשר היתרה מועברת לארכיון (כפי שמעוגן בנספח ב' להסכם).

לקראת תום תקופת ההתקשרות ביום 25.2.2025 מבקש הארכיון להתקשר מחדש עם הסינמטק להמשך פעולות שימור, שידרוג, אחסון הסרטים והנגשתם, לתקופה של חמש שנים נוספות בשווי מוערך של כ-150,000 ₪ בתוספת מע"מ. ההיקף הכספי מוערך בהתאם לתקבולים שהתקבלו בתקופת ההתקשרות הנוכחית:

–שנת 2020 – 21,774 ₪

שנת 2021 – 17,627 ₪

שנת 2022 – 46,158 ₪

שנת 2023 – 43,260 ₪

טרם התקבלו תקבולים בגין שנת 2024.

סה"כ 128,819 ₪ (ממוצע שנתי – 32,204.25 ₪)

ביום 6.1.2025 פורסמה חוות דעת ספק יחיד בהתאם לתקנה 3א(א) לתקנות חובת המכרזים, התשנ"ג-1993 (להלן – **התקנות**) (מס' פרסום 4000597543) ולא נתקבלה אף פניה.

דיון הוועדה ונימוקים

נציגת היחידה המקצועית מציגה בפני חברי הוועדה את הבקשה כמפורט לעיל ומציינת כי הסינמטק הוא ארגון שליבת עשייתו היא טיפול ושימור סרטים ישנים ועל כן רכשו מכשור דיגיטלי ייחודי בשווי מיליוני שקלים, לצורך טיפול באוסף, שדרוגו והנגשתו. מבדיקה שנערכה על ידי היחידה המקצועית אין גוף אחר שיכול לבצע את השירות המבוקש וכאמור לעיל, פורסמה הודעה בהתאם לתקנה 3א(א) לתקנות, ללא השגות.

יצוין כי בהסכם התקשרות עם הסינמטק, מודגשת הבעלות הבלעדית של המדינה באוספים, תוך מתן זכות שימוש לסינמטק באוסף כפי שיפורט בהסכם ובכלל זה הנגשת האוסף לציבור הרחב ללא תמורה. עוד מובהר כי בתום ההסכם לסינמטק לא יהיו כל זכויות באוסף, למעט כפי שהוסכם בחוזה ההתקשרות. כמו כן, להסכם נספח בעניין חלוקת

מדינת ישראל
משרד ראש הממשלה

ירושלים, י"ב אדר תשפ"ה
12 מרץ 2025
פרוטוקול מס' 32

התקבולים ממתן הרשאה לשימוש מסחרי בסרטים כפי שנקבע בעבר. לפיו יעביר הסינמטק לארכיון 50% מסך חלקו בתקבולים שיתקבלו אצלו ממתן הרשאות לשימוש מסחרי בסרטי האוסף.
סגן חשב המשרד מבקש מנציגת היחידה המקצועית לסקור את הפעולות שנעשו על ידי היחידה המקצועית על מנת לוודא כי אכן מדובר בספק יחיד. נציגת היחידה המקצועית השיבה כי נערכה בדיקה כדלהלן:

לשכת העיתונות הממשלתית – נעשתה פניה אל לשכת העיתונות הממשלתית שמנגישה חלק מחומריה לציבור ונמסר על ידם שאין להם את כח האדם הנדרש ואת מלוא היכולות לתת את השירות כפי שניתן על ידי הסינמטק.
חיפוש באינטרנט – נעשה חיפוש חופשי באינטרנט לברר האם יש ארכיונים לסרטים שמבצעים שימור לסרטים ישנים ותוצאות החיפוש הפנו אל סינמטק ירושלים.
קרן הקולנוע הישראלי - שירות רסטורציה נעשה בשיתוף עם הארכיון הישראלי לסרטים בסינמטק ירושלים (לפי המפורט באתר).
בנוסף, כאמור לעיל, פורסמה הודעה בהתאם לתקנה 3א(א) לתקנות ולא התקבלו השגות.

ועל כן, לדעת נציגת היחידה מכאן עולה שסינמטק ירושלים הוא ספק יחיד שיכול לתת את מכלול השירותים המבוקש, שיענה על הצרכים הייחודיים שנדרשים לשמירה, הסבה והנגשה של אוסף זה על ידי מערכות מתקדמות שרכש לצורך טיפול באוספים מסוג זה כך שאיכות הקרנתם עולה על המקור באופן מובהק, וכך גם חוויית הצפייה והמוטיבציה לה. שיפור האיכות תעניק לסרטים חיי נצח וכן תעודד קהלים נוספים לצפות בהם ולא יישכבו סגורים בקופסאותיהם. והרי זוהי מטרת שמירת החומרים מלכתחילה.

מ"מ יו"ר הוועדה סבור כי אין די בכך ועל כן סבור שנכון יהא לאשר את ההתקשרות לתקופה של שנה בלבד כאשר במהלכה, תערוך היחידה המקצועית הליך של RFI.

החלטת הוועדה

לאור האמור לעיל, הוועדה מחליטה לאשר את ההתקשרות בפטור ממכרז בהתאם לתקנה 3(29) לתקנות. ההתקשרות מאושרת לתקופה של שנה בלבד. כאשר במהלכה על היחידה המקצועית לערוך הליך RFI ובהתאם לתוצאותיו לערוך התקשרות עתידית.

שווי ההתקשרות מחושב באופן הבא: גובה התקבולים מהרשאות לשימוש מסחרי באוסף במהלך תקופת ההתקשרות הינו 128,819 (ל- 4 שנים) וזאת בהסתמך על תקבולי ארבע השנים האחרונות (טרם התקבל התקבול של שנת 2024). ועל כן, גובה ההתקשרות השנתית המוערך יהיה כ- 50,000 ₪ בשל מגמת העלייה בתקבולים לכל שנה.

ההתקשרות מאושרת בשונה מבקשת היחידה וכמפורט להלן:

שם הספק ומספרו: סינמטק ירושלים – ארכיון ישראלי לסרטים ע"ר 580059277

תאריכי ההתקשרות: שנה, החל מיום חתימה על הסכם התקשרות.

שווי ההתקשרות המבוקש: שווי מחצית מגובה התקבולים שיהיו לסינמטק מהרשאות לשימוש מסחרי באוסף, מוערך כיום בכ- 50,000 ₪

סוג ההתקשרות: רכישת שירותים

מדינת ישראל
משרד ראש הממשלה

ירושלים, י"ב אדר תשפ"ה
12 מרץ 2025
פרוטוקול מס' 32

תקנה תקציבית : 04-51-07-11

לא קיימת מניעה לפרסום החלטה על התקשרות זו באתר האינטרנט הממשלתי.
כמו כן, אין מניעה לפרסום החלטה זו במערכת מרכב"ה ובדוח חופש המידע.

אימות הנתונים בפרוטוקול על ידי נציג היחידה המקצועית:

 X
אילת משה
נציגת יח' מקצועית

Golding Omri
ID_026498287
Digitally signed by Golding
Omri ID 026498287
Date: 2025.04.09 14:05:01
+03'00'

X
עומר גולדינג

 X
שי אסרף
מנהל צוות נכס ופונקציות
12/5/25


X
נעמי אלדובי
עו"ד נעמי אלדובי